

# ସମ୍ବର ଦଶମୀ

## ବ୍ରତକଥା

ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଚନ୍ଦ୍ରାବୃତ୍ତଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗଦ୍ୟାନ୍ତରାଦିତ



ପ୍ରକାଶକ — ଶ୍ରୀ ଭୁନାଥ ସାହୁ  
**ସୁନୁଧାସୀ ପୁସ୍ତକାଳୟ**

ମୁଦ୍ରା ଦୁଇଅଞ୍ଚଳ

୬ ସୂତ୍ରାୟ ନମଃ

ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ପୁରାଣୋକ୍ତ

## ସମ୍ବରଦଶମୀ ବ୍ରତକଥା

ଏକ ଦିନକର ସୂତମୁନି ସମ୍ବର ଦଶମୀ ବ୍ରତ  
କଥା ଶ୍ରୋତବ୍ୟକୁ ପଚାରିବାରୁ ଶ୍ରୋତବ୍ୟ ମୁନି କହିଲେ  
—“ହେ ସୂତମୁନି ! ସମ୍ବର ଦଶମୀ ବ୍ରତ ବୋଲି  
ଏକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବ୍ରତଅଛି, । ସେ ବ୍ରତକଲେ ସିଦ୍ଧି ଲଭ ହୁଏ  
ନାରାୟଣଙ୍କର ସୌଭାଗ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବୃଦ୍ଧି ହୁଏ । ସକଳ  
ମନୋରଥ ସିଦ୍ଧି ହୁଏ । ଅସୁଖିକମାନେ ପୁରୁଷାର କରନ୍ତି ।  
ମୃତବସ୍ତ୍ରା ନାରାୟଣେ ଫଳସ୍ଥଦ ହୁଅନ୍ତି । ବାଞ୍ଛିତ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି  
ହୁଏ ।” ଏପରି ବଚନ ଶୁଣି ସୂତ ମୁନି ପଚାରିଲେ ଏହି ବ୍ରତ  
କର କେଉଁମାନେ କିଫଳ ପାଇଥିଲେ ତାହା ମୋତେ କହନ୍ତୁ  
ଶ୍ରୋତବ୍ୟ କହିଲେ-ଶୁଣିବା ହୁଅନ୍ତୁ । ଏକ ଦିନକର ମୁନିକୁଳ-  
ମୁକୁଟ ରତ୍ନ ନାରଦ ମୁନି ଦ୍ଵାରକାକୁ ଶୁଭ୍ରାଗମନ କରି ବୃଷ୍ଟି  
ରୁକ୍ମଣୀଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ । ଏ ସମୟେ, ରୁକ୍ମଣୀ  
ଦେବୀ ନାରଦ ଉପିକି ଅର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ଦେଇ ଉତ୍ତମ ରୂପେ ପୂଜା-  
କଲେ । ରୁକ୍ମଣୀଙ୍କ ଉକ୍ତି ଦେଖି ଅସନ ଗ୍ରହଣ କରି, ରୁକ୍ମ-  
ଣୀଙ୍କ ବୃଷ୍ଟି କଲେବର, ଲେଉଟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୟଳ, ଦାନ ବଦନ  
ଏବଂ ବିଦ୍ୟା ଭାବ ଦେଖି ମୁନି ରୁକ୍ମଣୀଙ୍କ ପଚାରିଲେ—  
“ହେ ବୃଷ୍ଟି ପ୍ରିୟବତୀ ! ତୁମ୍ଭ ଏତେ ଦୁଃଖରେ କାହିଁକି  
କାତର ହେଉଛ, ତାହା ମୋତେ କହ ।” ନାରଦଙ୍କ ବଚନ  
ଶୁଣି ରୁକ୍ମଣୀ କହିଲେ, -ହେମୁନିବର ମଦନଠାରୁ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର  
ମୋର କୁମରଜାତ ହେଲା । ସେହିବୃଷ୍ଟିଙ୍କ ଅନୁରୂପ ସକଳକଳ

ମୋହିତକରେ । ସୁତକା ଭଜନରୁ ସେହି କ୍ରମାତ୍ମକ କୌଣସି  
 ରାଷ୍ଟ୍ରସ୍ୱରଣ କରି ନେଲା । ସେ ହେତୁରୁ ଅତି ଦାନୀ ଦୁଃଖିତା  
 ହୋଇଅଛି ।” ଏହାଶୁଣି ସୁନକୁଳ ପୂଜିତ ନାରଦ ମୁନିବର  
 ହୃତ ଭାବନା କରି କହିଲେ,—“ହେ ବିଦର ରଜଜେମା,  
 ଶୁଣ । ଯେଉଁ କାମନାରେ ଚାହିଦର ପୂଜା କଲେ ସକଳ  
 ଫଳ ଲଭ ହୁଏ, ତୁମ୍ଭେ ସେହି ଚେନାସୟଣିକ ବ୍ରତକରେ,  
 ସତ୍ସର ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସୁତ ଅବସ୍ୟ ଲଭହେବ ।” ଏହାଶୁଣିଛୁକ୍ତିଶୀ  
 କହିଲେ,—“ହେ ମୁନିବର, ଧୂପପଦ ବ୍ରତ ସନ୍ଦେହ ନରଖି  
 କେଉଁ ଦେବତା ଅର୍ଚ୍ଚନ ନୟମ, ସେଥିରେ କି ଫଳ ଲଭ-  
 ହେବ, ତାହା ମୋଠାରେ ଯେବେ ତୁମ୍ଭର ଅନୁଗ୍ରହ ଅଛି,  
 ଏକଥା ଉତ୍ତମ ରୂପେ କହନ୍ତୁ ।” ଏହାଶୁଣି ନାରଦ କହିଲେ,—  
 “ଅର୍ଚ୍ଚ ସେଠାରେ ଗୌତମ ନାମେ ଏକ ବିପ୍ର ଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ  
 ପତ୍ନୀ ମହାଭାଗୀ ପଦ୍ମସୁଖୀ । ସୁଧାକରପତି ତାଙ୍କର ଜନେଣି  
 ପୁତ୍ର ଜାତ ହୋଇ ନାଶ ହୋଇଗଲେ । ଅତିଶୟ ଦୁଃଖରେ  
 ଭ୍ରାତମତ ହୋଇ ବିପ୍ର ରମଣୀ ଥାଏ । ସେ ଦିନେ ତାର  
 ପତିଙ୍କି ପଚାରିଲେ,—“ହେ ନାଥ, ଏତେ ଦୁଃଖ ସହ ଉହ୍ନିବା  
 ଅକାରଣ ।” ପ୍ରିୟତମା ପତ୍ନୀର ଦୁଃଖ ଦେଖି ବିପ୍ରବର କହିଲେ  
 “ହେ ରଜଜଦେବୀ, ଦିବାକର ପ୍ରୀତିକାରକ ହେବାର ଯତ୍ନ-  
 କର ।” ଗୌତମ ବିପ୍ରକଠାରୁ ଏମନ୍ତ ଶୁଣି ପତିଭକ୍ତି ପର-  
 ସୁଖୀ ପଦ୍ମସୁଖୀ ଦିନକର ପ୍ରୀତି ଲଭିବା ମାନସରେ ଅତି  
 କଷ୍ଟରେ ତପ ଅଚରିଲେ । ପଦ୍ମସୁଖୀର କଠୋର ତପ ଦେଖି  
 ସପ୍ତ-ଅଶ୍ୱ-ବାହନ ଦିବାକର ତୁମ୍ଭ ହୋଇ ସ୍ୱପ୍ନରେ କହିଲେ,  
 “ତୁମ୍ଭର କଠୋର ତପସ୍ୟା ଦେଖି ଅମ୍ଭେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲୁ ।

ନିଶ୍ଚୟ ତୁମ୍ଭର ସଙ୍ଗଳ ହେବ, ଅମ୍ଭ ବାକ୍ୟ ଗ୍ରହଣକର ।  
 ଅମ୍ଭଙ୍କୁ ଧୂଳିକରି ଅମ୍ଭବ୍ରତ ଅତରଣ କର । ଗୌର ମାସ  
 ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଦଶମୀରେ ଭକ୍ତି ମାନସରେ ପ୍ରଭାତରୁ ଉଠି ବିଧି  
 ରୂପେ ସ୍ନାନ ସାରି ମୋର ଉଦୟ ଘେଲରେ ସାତଗୋଟି  
 ମଣ୍ଡଳ ନିର୍ମାଣ କରିବ । ତଣ୍ଡୁଳ, ଲିଅ, ଗୁଡ଼, ନାଗକେଳ,  
 ଅଦା ମିଷାଇ ମୋଦକ କରିବ । ଏପରି କରି ମୋହର ଅଗରେ  
 ନୈବେଦ୍ୟ ରଖି ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ଉପହାର ଦେଇ ପୀଠ ସ୍ଥାପନ  
 କରି ଭକ୍ତି ସହିତ ବିଧି ମନ୍ତ୍ର ପଢ଼ା କରିବ । ଅର୍ଘ୍ୟ, ଗନ୍ଧ,  
 ପୁଷ୍ପ, ଚନ୍ଦ୍ର, ଦୀପ ଦେବ । ପ୍ରଥମ ପାଦ ମୋଦକକୁ କାଢ଼ା  
 ସହିତ କଥା ଭାଷା ନ ହୋଇ ନିଜେ ଭୋଜନ କରବ ।  
 ତାପରେ ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଭକ୍ତିମତେ ବିଧି ଅନୁସାରେ ସାତ  
 ମଣ୍ଡଳରେ ନୈବେଦ୍ୟ ରଖି ପ୍ରଭାତ ବିଧି ପରି ପଢ଼ା କରିବ ।  
 ପୂଜାମନ୍ତ୍ର —

ଓଁ ଶ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟନାଗୟାତ୍ରୀୟ ସ୍ବାହା ।

ଭକ୍ତି ମାନସରେ ଅର୍ଘ୍ୟ ଦେବା, ଅଳିତ ବଳଭର,  
 ନମସ୍କାର କରି ପ୍ରତି କରବ, — “ହେ ଗୁପ୍ତା ମାୟା ରମଣ,  
 ଅପଣଙ୍କୁ ଅର୍ଘ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରୁଛି, ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ । ଅରତ  
 ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ ।”

ସେ ପ୍ରକାରେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବ୍ରତ ମହାକାଳୀ ପଢ଼ା କରିବ ।  
 ଶ୍ରଦ୍ଧା ଭକ୍ତିରେ ବ୍ରତ ଅତରବ । ହେ ଦେବୀ, ଏ ପ୍ରକାରେ  
 ବ୍ରତକଲେ ଜନ୍ମ ହେବା ପୁତ୍ର ଓ ଥିବା ପୁତ୍ରମାନେ ଅତି  
 ସୁଖରେ ରହୁବେ । ଏ ବ୍ରତ ବିଧାନ ଦିବାକରଙ୍କଠାରୁ  
 ସ୍ବପ୍ନରେ ଶୁଣି ପଦ୍ମସୁଖୀ ବ୍ରତ କରି ପୁତ୍ର ସମ୍ପଦଲାଭ କଲେ ।  
 ହେ ବିଦର ସୁତା, ସେ ବ୍ରତ ସିଦ୍ଧିହେତୁ ବ୍ରତ । ତୁମ୍ଭେ

ଅବରଣ କର । ନିଶ୍ଚୟ ପୁରୁ ଲଭ ହେବ ଏବଂ ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁ  
 ହେବନାହିଁ । ଏହା ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କି କହୁଁ ନାରଦ ମୁନି ମନ ଯାନ  
 କରି ବିଦାୟ ହେଲେ । ରୁକ୍ମିଣୀ ଏକାନ୍ତ ମାନସରେ ବିଧି-  
 ମତ ବ୍ରତ କଲେ । ବିଷୟୀ ବାରବାର ପ୍ରତ୍ୟୁଷ୍ଣ ସମ୍ବର  
 ଦେବତାକୁ ଶ୍ରମନପୁରକୁ ପ୍ରେରଣ କରି ବିମାନରେ ବସି  
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅନ୍ତଃସ୍ଥରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ । ରୁକ୍ମିଣୀ ଏବଂ କୃଷ୍ଣ  
 ପ୍ରତ୍ୟୁଷ୍ଣକୁ ଦେଖି ଅତି ଚକ୍ଷୁ ପାଇଲ ପରି ଅନନ୍ଦ ବାରିଧିରେ  
 ମଜ୍ଜି ଗଲେ । ପ୍ରତ୍ୟୁଷ୍ଣ ସମ୍ବରସ୍ଥରକୁ ବିନାଶ କରି ଗୁଡ଼କୁ ଅନ୍ତ-  
 ଯନ କଲ ଦିନୁ ସମ୍ବର ଦଶମୀ ବ୍ରତ ଜଗତରେ ବିଖ୍ୟାତ  
 ହେଲା । ଏକାନ୍ତ ଚିତ୍ତରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାବାନ ହୋଇ ବିଧି ଅନୁସାରେ  
 ଏହି ବ୍ରତ କଲେ ସୌଭାଗ୍ୟବତୀ ଏବଂ ପୁତ୍ରବତୀ ହୋଇ  
 ନାରୀ ସୁଖ ଭୋଗ କରି ଅବରାଗ୍ୟରେ କାଳଯାପନ କରେ ।  
 ସକଳ ସିଦ୍ଧି ଲଭ କରେ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ମହାପୁରୁଷଣ ନାରଦ ରୁକ୍ମିଣୀ  
 ସମ୍ବାଦେ ସମ୍ବର ଦଶମୀ ବ୍ରତବିଧିସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ଦାନ ଦ୍ଵାନ କଦାଳ ମୁଁ ଅଟେ ବିପ୍ଳବର ।  
 ପଶୁମହାନ୍ତ୍ରୀ ସାହରେ କରଅଛି ଘର ॥  
 ବ୍ରହ୍ମବର୍ମ ନିଜାଣି ମୁଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇଛି ।  
 ନାମମୋ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଜଗତେ ବ୍ୟାପିଛି ॥  
 ସତ ପଦ ଗନ୍ତାବୁତ ଗୋତ୍ର ଭରଦ୍ଵାଜ ।  
 ବୃଧ ଜନମାନେ ଏଥୁ ଦୋଷକୁ ନ ଖୋଜ ॥



ବ୍ରହ୍ମପୁର ସଲ୍ୟାସି ପ୍ରେସ୍‌ରେ ଶ୍ରୀ ଚିନ୍ମାଧ ସାହୁଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ମୁଦ୍ରିତ ।

ପ୍ରିୟ ପାଠକବୃନ୍ଦ,

ବହୁଦିନଠାରୁ ଆହୁର ଏହି ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ପୁସ୍ତକାଳୟଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥିବା ମାଷ୍ଟର ଲିଜମନ ଦାସ କୃତ ଗୀତାଭିନୟ ନାଟକଗୁଡ଼ିକ, ବ୍ରହ୍ମପୁର ମାର୍ଥାସାଗ୍ରା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଗ୍ରାମଦେବତା ନାଟ୍ୟ-ମଣ୍ଡଳୀ ଦ୍ୱାରା କୃତ ସହ ଅଭିନୀତ ହୋଇ ବିକ୍ରୟ ହେଉଛି । କିନ୍ତୁ ଆଜିକାଲି କେତେକ ଲୋଭାବିଷ୍ଟ ପୁସ୍ତକ ବିକେତା କୌଣସି ନାଟ୍ୟମଣ୍ଡଳୀ ଦ୍ୱାରା ଅଭିନୀତ ନ ହେଉଥିବା ନାଟକ-ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରକାଶ କରି, କାଚକୁ କାଞ୍ଚିନ ବୋଲି ବିକ୍ରୟ କରୁଛନ୍ତି । ଏଣୁ ଆତମ୍ଭରପୁଣ୍ୟ ବିଜ୍ଞାପନରେ ନ ଭୁଲି ମାଷ୍ଟର ଲିଜମନ ଦାସ କୃତ ସବଜନ ପ୍ରଶଂସିତ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୌପ୍ୟାଦି ପଦକପ୍ରାପ୍ତ ନାଟକଗୁଡ଼ିକ ହିଁ କରନ୍ତୁ ।

ସ୍ୟାମନ୍ତକମଣି ହରଣ ବା କୃଷ୍ଣାଜୁନ ଯୁଦ୍ଧ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୨୫

ଭକ୍ତ ପ୍ରହଲଦ ବା ଦ୍ୱାରଣୀ ହିରଣ୍ୟାକ୍ଷ ବଧ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୩

ସୀତା ବିବାହ ବା ପଶୁରାମ-ଦର୍ପଦଳନ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୩

ନଳଦମୟନ୍ତୀ ବା ଶଶି ଲକ୍ଷ୍ମୀ କଳା ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୩

କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ବା ଅଭିମନ୍ୟୁ ବଧ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୨

କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ବା କର୍ଣ୍ଣ ବଧ ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୨

ପଶୁରାମ ମାତୃହତ୍ୟା ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୨

ସହସ୍ରାଜୁନବଧ ବା ପଶୁରାମ ବିଜୟ ( ଯନ୍ତ୍ରସ୍ଥ )

ଶିବାଜୁନ ଯୁଦ୍ଧ ବା ଅଗ୍ନିଙ୍କ ଶାପ ମୋଚନ ( ଯନ୍ତ୍ରସ୍ଥ )

ପ୍ରକାଶକ— ଶ୍ରୀ ଭ୍ରମର ସାହୁ, ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ପୁସ୍ତକାଳୟ, ବ୍ରହ୍ମପୁର